



УТВЕРЖДАЮ

Руководитель (заведующий)

МДОУ «Детский сад № 64»

сад

№ 64» С.С. Зинкова

Приказ от 02.02.2026 г. № 30

Администрация Петрозаводского городского округа  
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
Петрозаводского городского округа «Детский сад № 64 «Мармеландия»  
(МДОУ «Детский сад № 64»)

**ИНДИВИДУАЛЬНАЯ АДАптиРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ДЛЯ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ КАТЕГОРИИ «РЕБЕНОК-ИНВАЛИД»  
В СООТВЕТСТВИИ С ИНДИВИДУАЛЬНОЙ ПРОГРАММОЙ  
РЕАБИЛИТАЦИИ ИНВАЛИДА НА ПЕРИОД С 28.01.2026 г. ДО 01.02.2027г.**



2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей.
3. Обеспечение преемственности цели, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.
4. Создание благоприятных условий развития ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми, социумом.
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Формирование общей культуры личности ребенка, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие его социальных, нравственных, эстетических, физических, интеллектуальных качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности.
7. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям воспитанника.
8. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья ребенка.

#### *Подходы к формированию индивидуальной адаптированной образовательной программы*

*Личностный подход* – это индивидуальный подход к человеку как к личности с пониманием ее как системы, определяющей все другие психические явления. Личностный подход является ведущим в организации учебно-воспитательного процесса.

Суть *индивидуального подхода* составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воспитания по отношению к ребенку – инвалиду.

*Индивидуальный подход* необходим ребенку, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.

*Аксиологический (ценностный) подход*, который предусматривает организацию воспитания на основе определенных ценностей, которые, с одной стороны, становятся целью и результатом воспитания, а с другой – его средством.

*Дифференцированный подход* в традиционной системе обучения организационно состоит в сочетании индивидуальной, групповой и фронтальной работы. Данный подход необходим на всех этапах обучения, т. е. на этапах усвоения знаний, умений, это является существенным положением методики обучения.

*Средовой подход*, который предусматривает использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка. с ФГОС ДО

***Реабилитационная работа с воспитанником строится с учетом следующих принципов:***

- Принцип единства развития и коррекции, который означает, что коррекционная работа осуществляется только на основе анализа внутренних и внешних условий развития ребенка, с учетом возрастных закономерностей развития и характера нарушений.
- Принцип единства диагностики и коррекции развития, который предполагает, что цели и содержание коррекционной работы могут определяться на основе комплексного, системного, целостного, динамического изучения ребенка.
- Принцип взаимосвязи коррекции и компенсации показывает, что система коррекционной работы призвана компенсировать нарушения в развитии и направлена на реабилитацию и социальную адаптацию ребенка с проблемами.
- Принцип учета возрастных психологических и индивидуальных особенностей развития определяет индивидуальный подход к ребенку и построение коррекционной работы на базе основных закономерностей психического развития с учетом сенситивных периодов, понимания значения последовательных возрастных стадий для формирования личности ребенка.
- Принцип комплексности методов психолого-педагогического воздействия позволяет оказать помощь ребенку и его родителям.
- Принцип личностно-ориентированного и деятельностного подходов в осуществлении коррекционной работы предполагает выбор и построение материала исходя из индивидуальных особенностей с учетом потребностей и потенциальных возможностей, с опорой на значимый вид деятельности для ребенка.
- Принцип оптимистического подхода в коррекционной работе предполагает организацию атмосферы успеха для ребенка, веру в ее положительный результат, поощрение его малейших достижений.
- Принцип активного привлечения ближайшего окружения, т.к. ребенок является субъектом целостной системы социальных отношений и успех коррекционной работы зависит от сотрудничества с родителями.

### ***Направления коррекционной работы***

- Системное, комплексное изучение личностных психофизических особенностей ребенка, способствующее накоплению количественных и качественных показателей для определения содержания и основных направлений коррекционной работы;
- сочетание изучения развития ребенка с целенаправленным педагогическим воздействием, позволяющим программировать динамику перехода ребенка из зоны актуального развития в зону ближайшего развития;
- систематическая регистрация результатов обследования, позволяющая проследить эффективность коррекционно-педагогического воздействия, помогающая определить перспективу развития ребенка и выработать рекомендации по дальнейшему воспитанию и обучению;
- интеграция полученных в результате обследования данных в различные образовательные занятия;
- использование новейших методик и технологий для оказания комплексной дифференцированной помощи ребенку, испытывающих затруднения в различных видах деятельности.

**Формы и режим занятий.** Основная форма – индивидуальные занятия. Продолжительность каждого занятия до 15 минут (3-4 года) в зависимости от состояния ребенка. В процессе занятия педагог обязательно следит за самочувствием ребенка и учитывает его эмоциональное состояние, может полностью изменить составленный план занятия в силу неприемлемости ребенком на данный момент предлагаемых заданий, несмотря на то, что ранее они вызывали у него интерес.

**Сроки реализации** индивидуальной адаптированной образовательной программы: 28.01.2026 г. до 01.02.2027 г.

Индивидуальную адаптированную образовательную программу реализуют все специалисты МДОУ «Детский сад № 64»: воспитатели, музыкальный руководитель, психолог-педагог.

Параллельно оказывается психолого-педагогическая помощь родителям. В процессе оказания коррекционной помощи ребенку – инвалиду важным направлением работы педагогов является организация взаимодействия с родителями.

Цель взаимодействия педагогов с семьёй: оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании ребенка, охране и укреплении его физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений его развития.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, включает непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

#### *Основные направления взаимодействия педагогов с семьёй*

<b>Направление</b>	<b>Формы</b>
<b>Маркетинговые исследования</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Анкетирование с целью выявления образовательных запросов родителей и оценки образовательной деятельности</li> <li>• Социологический скрининг семей</li> </ul>
<b>Педагогическое просвещение родителей</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Консультации - практикумы в соответствии с планами специалистов и воспитателей; по запросам родителей</li> <li>• Оформление информационных стендов, папок-передвижек в группах по актуальным направлениям образования</li> </ul>
<b>Совместная творческая деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание тематических проектов</li> <li>• Участие в конкурсах, выставках разного уровня</li> <li>• Совместная творческая деятельность ребенка и родителей</li> </ul>

#### *Планируемые результаты реализации Программы*

- Овладеть доступными средствами коммуникации и общения (вербальными и невербальными) и соотносить их: понимать обращенную речь, смысл доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и др. графических изображений), жестов.

- Пользоваться доступными средствами коммуникации для решения соответствующих возрасту житейских задач: вступать в контакт и поддерживать его, выражать потребности, передавать сообщения, получать информацию.
- Воспринимать и использовать речь как средство общения в тесной связи с познанием окружающего мира, личным опытом.
- Иметь элементарные математические представления о цвете, форме, величине. Накапливать опыт в освоении пространственных, временных представлений. Овладеть способностью пользоваться математическими представлениями при решении соответствующих возрасту житейских задач.
- Иметь представления об объектах и явлениях неживой природы, а также о животном и растительном мире, их значении в жизни человека. Иметь элементарные представления о временах года, днях недели и частях суток. Иметь представления о себе: о собственном теле, соотношении себя со своим именем, определенным полом, изображением на фотографии, отражением в зеркале.
- Поддерживать образ жизни, соответствующий потребностям и ограничениям здоровья; поддерживать режим дня с необходимыми оздоровительными процедурами. Уметь определять свое самочувствие (как хорошее или плохое), локализовать болезненные ощущения и сообщать о них взрослым доступным способом.
- Принимать посильное участие в повседневных делах дома и в детском саду в доступных обучающемся пределах. Пытаться взаимодействовать с окружающими людьми в соответствии с общепринятыми нормами поведения, в доступной форме оказывать поддержку и взаимопомощь, сопереживать, сочувствовать и эмоционально реагировать на различные ситуации дома и детском саду.

*Систематическая психолого-педагогическая поддержка, направлена на:*

- индивидуальную подготовку ребенка к обучению, формирование адекватного поведения;
- дозированное введение в ситуацию обучения в группе детей;
- установление продуктивного контакта с ребенком;
- поддержание комфортной обстановки в месте нахождения ребенка;
- достижения упорядоченности жизнедеятельности ребенка в целом;
- четкую организацию образовательной среды, поиск и использование в социальном развитии ребенка имеющихся у него способностей;
- помощь в развитии социально-бытовых навыков;
- помощь в развитии адекватных отношений ребенка со сверстниками;
- помощь в индивидуально дозированном и постепенном расширении образовательного пространства ребенка за пределы образовательного учреждения и тому подобное.

*Частично к трем годам в соответствии с ФГОС ДО:*

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

- ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и др.);
- ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
- ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о родном городе (селе);
- ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребенок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и др.), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

#### ***Частично к четырем годам в соответствии с ФГОС ДО:***

- сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности;
- проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях;
- самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры;
- самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;
- имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни;
- проявляет интерес к различным видам игр, к участию в совместных играх;
- интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами;
- проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях;

- пытается петь, подпевать, двигаться под музыку;
- умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. откликается на эмоции близких людей и друзей;
- проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывает чувство радости; пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;
- проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения;
- пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности;
- умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками;
- умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре;
- умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями;
- обращается к воспитателю по имени и отчеству;
- умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения. готов соблюдать элементарные правила в совместных играх;
- соблюдает правила элементарной вежливости. самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе);
- умеет замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых;
- знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки, строительный материал;
- стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения;
- может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками;
- способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения;
- проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу;
- умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью;
- называет членов своей семьи, их имена. знает название родного города;
- знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель);
- испытывает положительные эмоции от правильно решенных познавательных задач, от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.

***Содержание программы отражает направления коррекционной помощи по основным сферам развития ребенка дошкольного возраста:***

- I Социально-коммуникативное – реализует педагог-психолог.
- II Познавательное развитие – реализует воспитатель.
- III Речевое развитие – реализует воспитатель.
- IV Художественно-эстетическое развитие – реализует музыкальный руководитель.
- V Физическое развитие – реализует воспитатель.

№	Образовательные области	Задачи в соответствии с ФГОС ДО
1.	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p style="text-align: center;">К трем годам</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;</li> <li>• развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;</li> <li>• поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;</li> <li>• формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;</li> <li>• формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и близких членах семьи.</li> </ul> <p style="text-align: center;">К четырем годам</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;</li> <li>• развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;</li> <li>• становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;</li> <li>• развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;</li> <li>• формирование готовности к совместной деятельности;</li> <li>• формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации;</li> <li>• формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;</li> <li>• формирование основ безопасности в быту, социуме, природе</li> </ul>
2.	<b>Познавательное развитие</b>	<p style="text-align: center;">К трем годам</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;</li> <li>• развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;</li> <li>• совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;</li> <li>• формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;</li> <li>• развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;</li> <li>• расширять представления о родном городе (селе), его достопримечательности, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;</li> <li>• организовывать взаимодействие и знакомить с животными и</li> </ul>

		<p>растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.</li> </ul> <p style="text-align: center;">К четырем годам</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие интересов у ребенка, любознательности и познавательной мотивации;</li> <li>• познавательных действий, становление сознания;</li> <li>• развитие воображения и творческой активности;</li> <li>• формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);</li> <li>• формирование первичных представлений о малой родине и отечестве</li> </ul>
3.	<b>Речевое развитие</b>	<p style="text-align: center;">К трем годам</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать понимание речи и активизировать словарь.</li> <li>• формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных.</li> <li>• обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.</li> <li>• упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов.</li> <li>• формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.</li> <li>• формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.</li> <li>• продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.</li> <li>• формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него).</li> <li>• побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей.</li> <li>• поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты.</li> <li>• развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и т.п.), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений.</li> <li>• побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно.</li> <li>• развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.</li> </ul> <p style="text-align: center;">К четырем годам</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• владение речью как средством общения;</li> <li>• обогащение активного словаря;</li> <li>• развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;</li> <li>• развитие связной, грамматически правильной диалогической и формирование предпосылок монологической речи;</li> <li>• развитие речевого творчества;</li> <li>• развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха</li> </ul>
4.	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p style="text-align: center;">К трем годам</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;</li> <li>• интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;</li> <li>• развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);</li> <li>• познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими).</li> <li>• поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки).</li> <li>• поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;</li> <li>• воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;</li> <li>• развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;</li> <li>• научить правильно держать карандаш, кисть;</li> <li>• развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);</li> <li>• включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;</li> <li>• познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;</li> <li>• развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства.</li> <li>• знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно.</li> <li>• воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;</li> <li>• приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать.</li> <li>• пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);</li> <li>• побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);</li> <li>• способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками; развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;</li> <li>• способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;</li> <li>• создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).</li> </ul>
		К четырем годам
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• становление эстетического отношения к окружающему миру;</li> <li>• формирование элементарных представлений о видах искусства;</li> <li>• восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;</li> <li>• стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;</li> <li>• реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.);</li> <li>• знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы</li> </ul>
5.	<b>Физическое развитие</b>	<p style="text-align: center;">К трем годам</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;</li> <li>• развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;</li> <li>• поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;</li> <li>• формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;</li> <li>• укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.</li> </ul> <p style="text-align: center;">К четырем годам</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие физических качеств;</li> <li>• правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;</li> <li>• формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;</li> <li>• овладение подвижными играми с правилами;</li> <li>• становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;</li> <li>• овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни</li> </ul>
--	--

### *Психологическое сопровождение образовательного процесса*

Цель деятельности: психологическое сопровождение участников образовательного процесса, обеспечение комфортных психологических условий для полноценного психического и социально-коммуникативного развития ребенка и формирование его личности в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

#### Задачи.

- 1.Профилактика и предупреждение проблем в эмоциональном и социально-коммуникативном развитии ребенка.
- 2.Оказание содействия ребенку в решении актуальных задач развития, обучения, социализации.
- 3.Развитие психолого-педагогической компетентности, повышение психологической культуры педагогов и родителей.

#### *Направление деятельности*

#### I. Коррекционно-развивающее

- Систематическая целенаправленная работа педагога-психолога с ребенком.
- Совместная деятельность педагога-психолога и специалистов МДОУ «Детский сад №64» по разработке и реализации индивидуальных образовательных маршрутов.

Программы развивающей и психокоррекционной работы разрабатываются с учётом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка, определяемых в ходе психодиагностических исследований.

Формы работы: индивидуальные коррекционно-развивающие занятия, занятия с элементами тренинга с взрослыми участниками образовательного процесса.

#### II. Психопрофилактическое направление

Формирование у педагогов и родителей потребности в психологических знаниях, желания использовать их в интересах собственного развития, и развития личности ребёнка на каждом возрастном этапе. Способствование гармонизации детско-родительских отношений.

Формы работы: индивидуальные консультации, выступления на родительских собраниях, круглые столы.

#### III. Консультативное

Оказание непосредственной помощи взрослым и ребенку в осознании ими природы их затруднений, в анализе и решении психологических проблем.

Формы работы: индивидуальное консультирование.

***Осуществление квалифицированной коррекции нарушений развития ребенка***

<b>Специалисты</b>	<b>Формы квалифицированной коррекции нарушений</b>
Педагоги	<ul style="list-style-type: none"> <li>• пальчиковая гимнастика; корригирующая и мини гимнастика после сна;</li> <li>• индивидуально-развивающая работа;</li> <li>• занятия лепкой;</li> <li>• расширение кругозора с помощью художественной литературы;</li> <li>• коррекция проблем посредством игровой деятельности;</li> <li>• воспитание познавательной деятельности, позволяющей адаптироваться в среде</li> <li>• физкультурно-оздоровительные мероприятия</li> </ul>
Музыкальный руководитель	Музыкальная релаксация; выравнивание психоэмоционального состояния; формирование чувства ритма; координация движений на музыкальных занятиях
Педагог - психолог	<ul style="list-style-type: none"> <li>• индивидуальные коррекционные занятия на развитие общей моторики, координации движений;</li> <li>• психодиагностика и обследование личности, психологическая коррекция, психологическое консультирование;</li> <li>• информационная помощь семье по вопросам реабилитации</li> </ul>

***Конкретное содержание данных образовательных областей реализуется в определённых видах деятельности***

<b>Возраст</b>	<b>Виды деятельности</b>
3-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая (включая сюжетно-ролевою игру, игру с правилами и другие виды игры)</li> <li>• Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)</li> <li>• Познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)</li> <li>• Восприятие художественной литературы и фольклора</li> <li>• Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)</li> <li>• Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал</li> <li>• Изобразительная (рисование, лепка, аппликация)</li> <li>• Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на</li> </ul>

- |  |
|--|
| детских музыкальных инструментах)<br>• Двигательная (овладение основными движениями) |
|--|

Организация жизни и деятельности ребенка осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослого и ребенка (занятие) и в режимных моментах, самостоятельной деятельности ребенка (актуальная развивающая среда) и во взаимодействии с семьей ребенка. Занятие реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы.

Формы реализации Программы являются внешними выражениями содержания дошкольного образования, способами его существования. Формы организации обучения соответствуют детским видам деятельности:

Деятельность	Формы
Игровая	Действия с предметами и игрушками, дидактическая, подвижные игры, сюжетно-ролевая игра под руководством взрослого
Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)	Развитие двигательной сферы в сочетании со словом и музыкой; отработка коммуникативных навыков; снижение психоэмоционального напряжения. Речевые упражнения и игры: логоритмические, коммуникативные; жестово-двигательные.
Познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и элементарные опыты)	Наблюдение, игры; конкурсы; создание тематических выставок (по временам года, настроению и др.), игры с сенсорно-игровыми пособиями.
Восприятие художественной литературы и фольклора	Рассматривание программных произведений разных жанров.
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Совместные действия
Конструирование из различных материалов	Игровая деятельность
Изобразительная (рисование, лепка)	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества
Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыки музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)	Слушание музыки; музыкально-дидактические игры; танцы, показ взрослым музыкально-ритмических движений, подыгрывание на музыкальных инструментах.

Двигательная	Дидактические игры; игровые упражнения, игровые занятия, физкультминутки, игры и упражнения под тексты потешек; игры под музыку.
--------------	--

### ***Описание используемых специальных методов***

Для коррекционной работы по инклюзивному образованию педагоги используют следующие специальные методы:

#### Наглядные методы:

- наблюдение - педагог вопросами направляет внимание ребенка на те или иные стороны наблюдаемых объектов;
- показ способов действий, показ образца способов работы, последовательности ее выполнения; показ физических упражнений, имитации (подражания), использование зрительных ориентиров, звуковых сигналов;
- демонстрация наглядных пособий (рисунки, фотографии, картинки).

#### Словесные методы:

- беседы применяются для уточнения, коррекции знаний, их обобщения и систематизации;
- рассказы по картинкам;
- чтение художественной литературы (стихотворения, рассказы, сказки и т.д.).

#### Игровые методы:

- дидактические игры;
- игры-забавы, инсценировки- игровые ситуации.

#### Практические методы:

- упражнение (подражательно-исполнительского характера), моделирование - процесс создания моделей и их использования для формирования знаний о здоровом образе жизни, самообслуживании и взаимодействии с окружающим.

#### Индивидуальные методы:

- обеспечивают структуру отношений, при помощи которой ребенок может сохранять самостоятельность, а педагог при необходимости может реагировать на его желания и потребности.

Ребенок участвует во всех групповых культурно-развлекательных, физкультурно-оздоровительных мероприятиях. Осуществляется взаимодействие участников коррекционной работы инклюзивного образования (воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, педагога-психолога).

**В своей деятельности педагоги используют различные авторские методики:**

«Азбука общения»	Развитие личности ребёнка, навыков общения со сверстниками и взрослыми	Л.М. Шипицына, О.В. Зарицкая, А.П. Воронова, Т.А. Нилова
«Развиваем пространственные представления у детей»	Развитие пространственного представления	И.К. Боровская, И.В. Ковалец

«Учимся по сказке»	Развитие мышления с помощью мнемотехники	Т.В. Большева
Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет.	Книга для воспитателя детского сада	Венгер Л.А., Э.Г.Пилюгина, Н.Б.Венгер.

### *Способы организации обучения*

При определении способов организации образовательного процесса мы ориентируемся на деятельность ребенка, и деятельность имеет продуктивный тип (а не репродуктивный). То есть, в конце занятия (или др. формы) получается продукт. Фронтальная (говорит один человек), информационно-демонстрационная (презентации), иллюстративно-объяснительная (книжки, картины), индивидуальная, парная, групповая, игровая формы как раз ориентированы на «продукт» - новое умение, новый усвоенный способ деятельности (поделку, решение, рисунок).

#### *Средства обучения*

При определении средств обучения педагоги применяют не только традиционные (книги, игрушки, картинки и др.), но и современные, а также перспективные дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы). Современная техника (компьютер, мультимедийный проектор, интерактивная доска) носит не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребёнка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации Программы.

#### *Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды*

При создании средового пространства учитывается, что образовательный процесс осуществляется в совместной деятельности педагога с ребенком и самостоятельной деятельности.

<b>Условия</b>	<b>Рекомендации</b>
<b>Создание условий для реализации построения образовательного процесса</b>	Наличие комплексно-тематического плана, отражение событийности в предметно-пространственной среде. Предметно-пространственная развивающая среда в группах создана в соответствии с принципом комплексно-тематического планирования, т.е. примерным календарём праздников и сезонности. Для фиксации этих событий имеется стенд, который позволяет воспитателю совместно с детьми наглядно планировать мероприятия по подготовке к празднику или значимому событию.
<b>Создание условий для партнерского взаимодействия</b>	Наличие игр с правилами (игры на ловкость, на удачу, на умственную компетенцию); геометрические и традиционные мозаики, строительные наборы, конструкторы для работы в общем поле со сверстником; схемы, таблицы, пособия для совместного экспериментирования, рисования, схемы – напоминания для работы в малых социумах.

<b>Создание условий для развития детской деятельности</b>	Наличие пособий для планирования деятельности совместно с детьми («Календарь событий», «Интересные дела нашей группы») отражающие наглядную информацию о предстоящих событиях; наличие схем, алгоритмов, отражающих последовательность действий; фиксирование результатов деятельности; продукты детской деятельности и стенды для их демонстрации.
<b>Создание условий для организации детской деятельности</b>	Игрушки и игровые атрибуты, игрушки – предметы оперирования, маркеры игрового пространства, полифункциональные материалы. Материалы для рисования, лепки. Строительный, природный и бросовый материал. Пособия для развития основных видов движений, организации подвижных игр. Игры и дидактический материал для развития всех компонентов речи. Разные виды театров; музыкально-дидактические игры; музыкальные инструменты (самодельные «трещалки», «шумелки»). Материал для ознакомления с трудом и взрослых.
<b>Создание условий для эмоционального благополучия</b>	Создание располагающей, почти домашней обстановки, в которой ребенок будет чувствовать себя свободно и комфортно, уютно и уверенно, где он сможет занять себя любимым интересным делом. Оформление должно вызывать эмоции и яркие неповторимые ощущения, способствовать снятию напряжённости, излишней тревоги, открывать возможность выбора рода занятий, материала, пространства.
<b>Создание условий для развития проектной деятельности</b>	Библиотека литературы, уголок природы и элементарные «лаборатории», наборы иллюстративного материала, инициирующие детское любопытство, стимулирующие стремление к вопросам и исследованию. ТСО: Мультимедийное оборудование (ноутбук, проектор, экран).
<b>Специальная коррекционная среда</b>	Среда группы содержит материалы для развития мелкой моторики, творческого самовыражения, развития мыслительных функций, центры игр, речевой и театральный и физкультурный уголки, а также материалы для коррекционно-развивающей деятельности. Предметно-пространственная развивающая среда группы является переменной и может изменяться в зависимости от тематики изучаемого материала. Организация развивающей среды в группе направлена на: создание психологически комфортной для ребенка игровой среды и благоприятных условий для воспитания и обучения ребёнка, как в процессе его самостоятельной игровой активности, так и в образовательной деятельности.

Материально - технические условия в группе, где находится ребенок-инвалид, способствуют реализации индивидуальной адаптированной образовательной программы развития ребенка-инвалида. Специально подобран дидактический материал, который размещен в свободном доступе в пространстве группы.

В физкультурном зале МДОУ «Детский сад 64» имеется физкультурное оборудование и инвентарь для занятий с ребенком-инвалидом, с учетом его физических возможностей, соответственно степени ограничения ребенка - инвалида.

## Обеспеченность Программы методическими материалами

<b>Перечень пособий</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Инклюзивное образование. Настольная книга педагога, работающего с детьми с ОВЗ: Методическое пособие — М. Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2012. - 167 с.</li><li>2. Н.В. Гаврилова. Проблемы адаптации лиц с ОВЗ. //Профессиональное образование. Столица №1, 2013, с.42-43.</li><li>3. Назарова Н.М. Специальная педагогика: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Л.И. Аксенова, Б.А. Архипов, Л.И. Белякова и др.; Под ред. Н.М. Назаровой. — 4-е изд., стер. - М.: Издательский центр «Академия» - 400 с., 2005.</li><li>4. Основы коррекционной педагогики: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений/ А.Д. Гонеев, Н.И. Лифинцева, Н.В. Ялпаева; Под ред В.А. Сластенина. - М.: Академия, 2002. - 272 с.</li><li>5. Сорокин В.М. Специальная психология: Учеб. пособие / Под научн. ред. Л.М. Шипицыной — СПб.: Речь, 2003. — 216 с.</li><li>6. Шапкова Л.В. Частные методики адаптивной физической культуры: Учебное пособие. – М.; Советский спорт,2004. – 464 с.</li><li>7. Электронный ресурс: <a href="http://otherreferats.allbest.ru/psychology/220749_1.html//">http://otherreferats.allbest.ru/psychology/220749_1.html//</a> Федеральный закон "О социальной защите инвалидов в Российской Федерации".</li><li>8. Электронный ресурс: <a href="http://mfsng.ru//">http://mfsng.ru//</a> «Здоровье сберегающие технологии в образовании» 2013 г., Сергеева Г.И., Сугрובה Г.А., Савина Л.Н. «Комплексный подход к адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях инклюзивного образования».</li><li>9. Журнал "<u>Управление образовательным учреждением в вопросах и ответах</u>" № 10/2013.</li></ol>
<b>Перечень программ и технологий</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Сборник подвижных игр. Э.Я. Степаненкова М.: Мозаика-Синтез, 2015 г.</li><li>2. Физическая культура в детском саду. Л.И. Пензулаева М.: Мозаика-Синтез, 2009 г.</li><li>3. Формирование навыков самообслуживания на занятиях и дома. Е.В. Моржина М.: ТЦ Сфера, 2008 г.</li></ol>